



Музыкальные занятия в детском саду

*Музыка не только доставляет нам удовольствие.
Она многому учит. Она, как книга, делает нас
лучше, умнее, добрее.
(Д.Б. Кабалевский)*

Когда начинать музыкальное воспитание ребёнка? Многих родителей волнует этот вопрос.

В четыре года малыша уже можно приобщать к серьёзным занятиям искусством (музыка, пластика, движение, пение). Музыка станет верным спутником ребёнка, поможет его самовыражению, обогатит внутренний мир яркими впечатлениями, переживаниями и красками, разовьёт физические и умственные способности малыша. Искусство — это всегда творчество, а творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение, помогает постигать окружающий его мир с улыбкой и радостью. К семи годам у ребёнка складываются основы мироощущения и основные черты личности, характера. Поэтому нужно сохранить всё святое и чистое в детской душе и развить у него стремление к прекрасному.

Сегодня многих родителей волнует вопрос необходимости разностороннего развития личности их детей. Разностороннее развитие включает в себя следующие аспекты:

- Эстетический – развитие чувства прекрасного, эмоциональная отзывчивость, приобщение к народному творчеству;*
- Умственный – развитие памяти, внимания, кругозора, воображения, речи, мышления;*
- Нравственный – формирование дружелюбия, активности и самостоятельности.*

На музыкальных занятиях происходит реализация всех этих аспектов.

Два раза в неделю в каждой группе проводятся музыкальные занятия, которые проходят по определённой схеме:

- 1. музыкально-ритмические движения*
- 2. слушание музыкальных произведений*
- 3. игра на музыкальных инструментах*
- 4. песенное творчество*
- 5. распевание*
- 6. пение*
- 7. танцы*
- 8. игры*

Начинаются занятия с музыкально - ритмических движений, цель которых научить детей ритмично двигаться под музыку, ориентироваться в пространстве, маршировать, выполнять танцевальные движения. Проверьте, умеет ли ваш ребёнок выполнять поскоки, красиво танцевать.

Затем, ребята учатся слушать музыкальные произведения, различать и называть музыкальные инструменты в оркестре, знакомятся с композиторами. Спросите у своего ребёнка, каких композиторов он знает, названия произведений; пусть назовёт струнные, клавишные, духовые и ударные инструменты. На музыкальных занятиях ребята учатся играть в оркестре на детских музыкальных и шумовых инструментах, и сами сочиняют мелодии.

Попробуйте с детьми прохлопать или сыграть на ложках несложный ритм. Проверьте, правильно ли он передаёт ритм музыки, исправьте его ошибки, покажите, как играть правильно, создайте домашний оркестр.

Пение благотворно влияет на детский организм, помогает развитию речи, углублению дыхания, укреплению голосового аппарата. Процесс обучения пению требует от ребенка большой активности и умственного напряжения. Узнайте у своего ребёнка, есть ли у него любимые песни, попросите его исполнить песни, которые он разучивает на музыкальных занятиях.

Если ребёнок поёт неправильно, не делайте замечаний, мягко поправьте, чтобы не отбить желание петь. Разучивайте песни дома вместе с детьми. Эти песни они потом будут петь своим детям!

Танцы на занятиях развивают чувство ритма, координацию движений, ориентировку в пространстве, учат соотносить свои движения с темпом, ритмом музыки. Парные танцы формируют у детей коммуникативность, чувство эмпатии. А вы дома танцуете с детьми? Ни один домашний детский праздник не должен проходить без весёлых дискотек!

В конце каждого музыкального занятия мы проводим игры для развития памяти, внимания, координации движений, ориентировки в пространстве у детей. А вы дома часто играете с детьми? (Не в компьютерные игры!). Совместные музыкальные и подвижные игры создают хорошее настроение, сближают детей и взрослых!

Уважаемые родители! Музыкальное развитие детей, как и развитие речи ребёнка, немыслимо без вашего активного участия!

Дорогие мамы и папы! По вопросам музыкального воспитания вашего ребёнка обращайтесь к музыкальному руководителю дошкольного учреждения. Мы всегда рады новым друзьям и единомышленникам!



*Консультацию подготовила музыкальный руководитель
Григорьева Елена Александровна*