

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
- ДЕТСКИЙ САД № 393
620027, г. Екатеринбург, ул. Мельковская, 4, тел. 370-53-63

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
МБДОУ – детский сад № 393
Протокол №1 от «30» августа 2023г.



Рабочая программа педагога

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 393 к основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 393 на 2023-2024 учебный год.
(Первая младшая группа, 2-3 года).
Срок реализации: 1 год.

г. Екатеринбург, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1 «Целевой».

1.1. Пояснительная записка:

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы;

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста;

1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Раздел 2 «Содержательный».

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.3. Речевое развитие.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.5. Физическое развитие.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4. Способы направления поддержки детской инициативы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.6. Рабочая программа воспитания

Раздел 3 «Организационный».

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

3.2. Особенности организации РППС.

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.

3.5. Кадровые условия.

3.6. Режим и распорядок дня в группе.

3.7. Календарный план воспитательной работы.

Методическое обеспечение программы

Приложение. Перспективно-тематическое планирование.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей раннего возраста (далее - Программа) представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 до 3 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Электронная версия приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lqv0lppxki252099868>

В рабочей программе воспитания используются следующие понятия:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности,

уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде; **обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ; Программа разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»; - санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 действующим до 1 марта 2027 года.
- санитарными правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32, действующим до 1 января 2027 года.
- санитарными правилами и нормами 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, действующим до 1 января 2027 года.

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003164, регистрационный № 5520 от 20.08.2015 г.) -Устав МБДОУ № 57.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы.

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- построение (структуривание) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; -обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста

Возрастной период от 2 до 3 лет – это наиболее тревожное для родителей время, так как три года знаменуются кризисом, переломным моментом в жизни каждого ребенка. Для того чтобы быть более уверенными в том, что малыш растет и изменяется в соответствии с нормой, следует ориентироваться на основные показатели разностороннего развития ребенка раннего возраста от 2 до 3 лет.

«Физическое развитие ребенка 2 - 3 лет» В период от 2 до 3 лет:

- ребенок ходит, бегает, прыгает на двух ножках, приседает, перешагивает через препятствие, лежащее на полу, проходит по наклонной доске, ходит на цыпочках;
- бросает мяч не только взрослому или другому ребенку, но и еще может попадать в цель, например, кольцо или корзину;
- ловит мяч двумя руками;
- подражает действиям взрослого;
- выполняет одновременно несколько действий, например, топает и хлопает;
- может кататься на трехколесном велосипеде;
- делает первые попытки в плавании, катании на коньках, лыжах.

«Социально-нравственное и личностное развитие ребенка 2 - 3 лет»

- ребенок активно взаимодействует со взрослыми и детьми;
- эмоционально реагирует на удовлетворение и неудовлетворение своих потребностей, на оценку своих действий со стороны взрослого;
- проявляет самостоятельность в различных видах детской деятельности;
- у него зарождаются элементы самооценки (чаще всего, малыш оценивает себя как «хороший»);
- имеет представление об опасности, но не всегда придерживается правил безопасности;
- одевается и раздевается самостоятельно, знает назначение предметов личной гигиены, без напоминания моет ручки перед едой, использует салфетку.

«Познавательное развитие ребенка 2 - 3 лет»

- малыш различает контрастные по форме, цвету и величине предметы;
 - ориентируется в четырех-пяти цветах, оттенках и называет некоторые из них;
 - различает четыре-шесть геометрических форм и называет, по просьбе, некоторые из них;
 - собирает детскую пирамидку, состоящую из 4 - 8 колец и четырехсоставную матрешку;
 - подбирает плоскостные геометрические фигуры к объемным формам и наоборот;
 - складывает разрезную картинку из двух-трех частей (разрезы по горизонтали и вертикали);
 - находит предмет по признаку (мягкий, твердый);
 - складывает несложный узор из мозаики;
 - понимает слова, обозначающие количество объектов, например, «два», «три» и т.д. и соотносит число с реальными объектами;
 - свободно ориентируется в знакомом помещении;
 - пытается быть опрятным и придерживаться правил личной гигиены (чистит зубки, моет ручки и т.п.);
 - замечает изменения в погоде и называет их;
 - активно включается в уборку квартиры, ухаживание за животными и растениями.
- «Речевое развитие ребенка 2 - 3 лет»**
- ребенок сопровождает отдельными звуками совершаемые им, другими людьми и объектами действия;
 - узнает персонажей по звукоподражаниям, например, «пи-пи», «чухчух» и т.д.;
 - правильно произносит все звуки речи (могут быть исключения в произнесении шипящих и свистящих звуков, а также звуков [р] и [л]);
 - называет предметы, действия, качества;
 - использует все части речи (кроме причастия и деепричастия);
 - вступает в коммуникативные контакты со взрослыми и сверстниками;
 - рассказывает сказки, стихи, небольшие истории о событиях из своей жизни, о животных и т.д.;
 - повторяет слова и фразы за взрослым.

«Художественно-творческое развитие ребенка 2 - 3 лет»

- ребенок эмоционально тонированно подпевает, различает музыкальный темп и ритм, в зависимости от этого меняет танцевальные движения;
- быстро запоминает слова песенок, танцевальные движения;
- повторяет за педагогом музыкально-ритмические движения и делает это соответственно характеру музыки;
- одновременно может выполнить несколько действий, например, петь, хлопать в ладошки, кружиться, махать ручками, поворачиваться

корпусом и т.д.;

- понимает, что нарисовано на картинке или иллюстрации, и может найти, по просьбе, реальный предмет;
- использует в своем творчестве фломастеры, мелки, карандаши, кисти, краски и пластилин;
- создает простейшие рисунки (различные линии, расположенные в одном или нескольких направлениях), поделки из пластилина, глины или теста (колбаски, шарики);
- проявляет желание творить вместе с взрослым.

1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и

второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте К трем годам: у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет

(город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шары; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей,

способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает

на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической

диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей раннего возраста.

Содержание обязательной части рабочей программы базируется на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ-детский сад № 393, которая определяет содержательные линии образовательной деятельности: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие:

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку

основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футбольок и тому подобное).

2.1.2. Познавательное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоциональноположительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. **Содержание образовательной деятельности.** 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на

перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирая одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирая трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различии формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различию и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях

(проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3. Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. 5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договариваться и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников. 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практических всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога

с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богословской, матрёшкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богословской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность. 1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими

материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить

палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, барабаночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями

игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5. Физическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурногигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.

Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помочь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурногигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения: *бросание, катание, ловля*: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдали с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенкустремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стойкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке

(флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; *бег*: бег стойкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; *прыжки*: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе

обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. **Общеразвивающие упражнения:** *упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:* поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; *махи руками вверх-вниз, вперед-назад;* *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты вправо влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; *упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:* сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, фляжками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста и характеризует формы организации образовательного процесса. Образовательные задачи решаются через:

- организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

- продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;
- установление позитивного взаимодействия с другими детьми;
- развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Согласно ФГОС ДО для реализации Программы используются виды детской деятельности:

В раннем возрасте (2-3года) основными видами образовательной деятельности являются: - непосредственно-образовательная деятельность (занятия): ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, музыка, физическая культура;

-совместная деятельность детей и взрослых с использованием: предметной деятельности (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения), слушание сказок, стихов; рассматривание картинок; самостоятельная деятельность ребёнка.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которыхложен характер познавательной деятельности детей: 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- реальные и виртуальные.

-естественные и искусственные;

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. Педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые действия по самообслуживанию (есть ложкой, снимать колготки, расшнурованные ботинки, расстегивать пуговицы, смывать мыльную пену с рук под струей воды и т. д., сервировка стола к приему пищи);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих

содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс с творчества, содействия, сопреживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей раннего возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая ***во время прогулки***, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу.

Образовательная деятельность, осуществляемая ***во вторую половину дня***, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка в групповой комнате);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Для организации ***самостоятельной деятельности*** детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать ***культурные практики***. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: - в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помочь, но стремиться к её дозированию.

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности, поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, способствует развитию самостоятельности у детей.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к самостоятельной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся раннего возраста являются:

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение *основных задач*:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагога по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей

раннего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогу устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей раннего возраста.

2.6. Рабочая программа воспитания

В группе реализуется программа воспитания, цель, задачи, планируемые результаты, принципы построения, содержание воспитательной работы по направлениям, реализуемый примерный календарный план воспитательной работы

Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- 3) обеспечение преемственности дошкольного и начального образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию.

3.2. Особенности организации РППС.

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства. Развивающая предметно-пространственная среда группы раннего возраста содержательнонасыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Содержание и насыщенность среды соответствует возрастными индивидуальным возможностям детей, особенностям группового пространства и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено оборудованием для использования информационнокоммуникационных технологий. Для творческой самореализации детей и совместной деятельности с педагогом используются элементы цифровой образовательной среды: роботизированные и технические игрушки, интерактивные столы и панели. Дидактическое, игровое, музыкальное, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, подобраны с учётом специфики Программы. В группе раннего возраста реализуя принцип насыщенности среды, обязательно включаются по 5-6 видов однотипных игрушек (куклы, каталки, машины, посуда и др.).

Трансформация пространства группового помещения осуществляется за счёт модульного игрового оборудования, обеспечивающего его гибкое зонирование и возможность изменения в зависимости от замысла детей, их меняющихся интересов и возможностей. В целях поддержания детского интереса предметно-пространственная среда систематически меняется и пополняется новыми игрушками и дидактическими пособиями.

Полифункциональность в групповом помещении детей раннего возраста решается за счёт использования различных материалов: мягких модулей, ширм в различных видах детской деятельности. Направления физического и художественно-эстетического развития воспитанников решаются в *физкультурном и музыкальном зале*. Помещения располагают необходимым физкультурным, музыкальным оборудованием и инвентарем для решения задач указанных направлений.

Вариативность среды обеспечивается за счёт создания различных пространств в *групповом помещении*, подбора игрушек и игрового оборудования, их количества, обеспечивающего свободный выбор.

Доступность среды обеспечивает свободный доступ к игровому оборудованию, играм и игрушкам.

Материалы, оборудование (в том числе игровое), инвентарь, подобраны с учётом возраста детей, обеспечивают: охрану и укрепление их здоровья; учёт особенностей развития каждого воспитанника; учёт национально-культурных условий (дошкольное учреждение посещают дети разных национальностей (таджики, китайцы, корейцы, азербайджанцы и др.); учёт климатических условий (климат Ростовской области позволяет проводить физкультурные занятия, спортивные праздники и досуги на свежем воздухе в период с сентября по ноябрь и с марта по август).

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе раннего возраста созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и

содержанию; естественному и искусственно освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников; 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Развитие познавательной деятельности обеспечивается за счёт специально созданной предметно-пространственной среды в групповом помещении, предоставляющей ребёнку возможность активно действовать и проявлять себя: в наличии конструкторы, материалы для освоения сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования, игры и игрушки.

Для решения задач *художественно – эстетической области* имеется функционально оформленный полифункциональный зал со специально-оборудованными зонами для организации различных видов музыкальной деятельности. Полифункциональный зал предназначен для проведения музыкальных занятий, развлечений и праздников и оснащен необходимым музыкальным, дидактическим и методическим материалом. В групповом помещении созданы условия для самовыражения детей средствами искусства: организованы уголки художественно-творческой и театрализованной деятельности, оснащенные различными материалами, позволяющими заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством и др.

Созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. Спортивные залы, предназначенные для проведения утренней гимнастики, занятий, спортивных мероприятий, оснащены как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием. На территории детского сада оборудованы спортивные площадки для проведения занятий и спортивных мероприятий.

Для решения задач *коррекционной работы* в детском саду имеются оборудованные кабинеты педагогов-психологов, которые оснащены специальными развивающими дидактическими пособиями и материалами.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Перечень художественной литературы:

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А бainьки-бainьки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочкарёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикан С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз.

Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация рабочей образовательной программы для детей раннего возраста обеспечивается воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, учебно-вспомогательными работниками. Также в МБДОУ вспомогательные функции выполняют врач-педиатр и медицинские сестры.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

МБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптированных коррекционноразвивающих программ и программ инклюзивного образования. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов МБДОУ в условиях реализации ФГОСДО).

3.6. Режим и распорядок дня в группе раннего возраста.

Режим дня в МБДОУ предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента определяется возрастными характеристиками дошкольников.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

В МБДОУ предусмотрен гибкий режим дня, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале

проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня для детей раннего возраста. Холодный период года.

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.50-09.20
Организованная образовательная деятельность	09.20-09.30 09.40-09.50
Второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.55
Обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00

Режим дня для детей раннего возраста. Тёплый период

Содержание	Время
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность	07.30-08.00
Утренняя гимнастика (на воздухе)	08.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	08.50-09.20
Второй завтрак	09.50-10.20
Прогулка	10.20-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00

3.7. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия в МБДОУ проводятся согласно Программы, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей, в соответствие возрастных, физиологических и психо-эмоциональных особенностей детей.

2023 год – Год педагога и наставника 2024 год – год Российской академии наук Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима)

- День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)

29 января: День рождения Чехова Антона Павловича Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)

8 февраля: День российской науки

14 февраля: День освобождения города Ростова-на-Дону

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)

21 марта: Всемирный день поэзии

22 марта- 5 июня: Дни защиты от экологической опасности

27 марта: Всемирный день театра Апрель:

7 апреля: Всемирный день здоровья

12 апреля: День космонавтики 13 апреля: День древонасаждения Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры; День рождения Шолохова Михаила Александровича

Июнь:

1 июня: День защиты детей

6 июня: День русского языка

12 июня: День России

16 июня: День медицинского работника

22 июня: День памяти и скорби

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

8 августа: День рождения Платова Матвея Ивановича, атамана Донского казачьего войска

12 августа: День физкультурника

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино

30 августа: День освобождения Ростовской области от немецко-фашистских захватчиков

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом

6 сентября: День добрых дел

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

4 октября: День защиты животных

5 октября: День учителя

14 октября: День казачьей воинской славы

28 октября: День символов Ростовской области (герба, флага, гимна)

Третье воскресенье

октября: День отца в России

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников

органов внутренних дел России

Последнее воскресенье ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется

включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год

В течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами: в осенний период:

- развлечение «Мы уже не малыши»;
- тематический концерт «Что нам осень принесла»;
- физкультурный досуг «В гости к лисичке»;
- литературно-музыкальное развлечение «Путешествие в осенний лес».

в зимний период:

- праздник «Здравствуй, Новый год»;
- физкультурный досуг «Зимние старты»;
- музыкальная гостиная «Музыкальная шкатулка»;
- совместный праздник с папами «Я и папа».

в весенний период:

- праздничный концерт: «Мама милая, моя»;
- театрализованные представления по любимым сказкам;
- физкультурный игровой досуг «Весенний лес»; - физкультурный досуг «Весенние старты»;
- развлечение «До свидания, зима».

в летний период:

- развлечение «День защиты детей»;
- театрализованное представление «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»;
- физкультурный досуг «Лето красное».

Методическое обеспечение программы

№	Образовательные области, разделы пособия	Используемые программы и методические пособия	Авторы
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1		ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э. Я.
2		Физическая культура для малышей.	Лайзане С.А.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
3	Окружающий мир	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года)	Соломенникова О. А.
4	ФЭМП	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста	Помораева И. А., Позина В. А.
5	безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю
6	игра	ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)	Губанова Н. Ф.
7	игра	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	Губанова Н. Ф.
8	коммуникативное	Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликова А. В.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
10	развитие речи	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года)	Гербова В. В.
11	Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 лет)	Вып.редактор В. Шишкина
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
12	Изобразительное творчество	«Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»	И.А. Лыкова
<i>Наглядные пособия к программе "От рождения до школы"</i>			
Речевое развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
13		ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года.	Гербова В. В.
14		ФГОС Развитие речи в д/с.2-3 года. Наглядное пособие	Гербова В. В.
15		ФГОС Развитие речи в д/с. Раздаточный материал.2-4 года.	Гербова В. В.
Познавательное развитие. Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"			
16		ФГОС Играем в сказку. Репка.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
17		ФГОС Играем в сказку. Теремок.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
18		ФГОС Играем в сказку. Три медведя.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ			
19	Музыка	Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш»	Петрова В.А.

Приложение №1

№ n/n	Месяц/ Дата	Тема занятий	Источник страница	Количество часов
1.	Сентябрь	Адаптационный период с 01.09.2023-01.11.2023		
2.	Октябрь			
3.	Ноябрь	.Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра»	В.В. Гербова стр. 46	1
		Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	В.В. Гербова стр. 47	1
		Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на Торжок...".	В.В. Гербова стр. 48	1
		Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	В.В. Гербова стр. 49	1
		Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка!»	В.В. Гербова стр. 50	1
		Рассматривание сюжетных картин	В.В. Гербова стр. 51	1
		Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	В.В. Гербова стр. 53	1
4.	Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, ббь. Дидактические игры «Кто ушел? Кто пришел?»	В.В. Гербова стр. 56	1
		Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу».	В.В. Гербова стр. 57	1
		Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу».	В.В. Гербова стр. 57	1
		Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко-близко».	В.В. Гербова стр. 58	1
		Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «Мяу?» Повторение песенки «Пошел котик на Торжок...».	В.В. Гербова стр. 59	1

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НАПРАВЛЕНИЮ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

	Дидактическая игра "Подбери перышко".	В.В. Гербова стр. 60	1
	Рассматривание сюжетных картин	В.В. Гербова стр. 61	1

		Дидактические упражнения и игры на произношение звука К. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	В.В. Гербова стр. 61	1
5.	Январь	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.65)	1
		Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.65-66)	1
		Рассказывание без наглядного сопровождения.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.66)	1
		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков Д,Дь.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.67-68)	1
		Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.68)	1
		Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Звуки Т,ТЬ	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.68-69)	1
		Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?	В.В.Гербова	1

			Развитие речи в детском саду.(стр.69-70)	
6.	Февраль.	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.70)	1
		Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.71)	1

		Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутиян «Маша обедает».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.72)	1
		Повторение стихотворения С. Капутиян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.73)	1
Дни эмоциональной разгрузки с 19.02.24 – 23.02.24				
		Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.73-74)	1
		Инсценирование сказки «Теремок».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.74)	1
7.	Март.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.77)	1

		Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.77-78)	1
		Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.79)	1
		Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю.».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.80)	1
		Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.80-81)	1

Дни эмоциональной разгрузки с 25.03.24 – 29.03.24

8.	Апрель.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.83)	1
		Чтение сказки «Маша и Медведь»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.84)	1

		Повторение сказки «Маша и медведь»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.84)	1
		Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	В.В.Гербова Развитие речи в	1

			детском саду.(стр.85)	
		Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.85)	1
		Рассматривания картин «Домашние животные»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.86)	1
		Купание куклы Кати	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.87)	1
		Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.88)	1
		Повторение пройденного материала	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.89)	1
9.	Май	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – резвушка».	В.В. Гербова стр. 89	1
		Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят.» Игра в цыплят	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.(стр.90)	1
		Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок".	В.В. Гербова стр. 91	1
		Дидактическое упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"	В.В. Гербова стр. 91	1
		Дидактическое упражнения "Так или не так?". Чтение песенки "Снегирек".	В.В. Гербова стр. 92	1
		Чтение сказки В. Бианки "Лис и мышонок"	В.В. Гербова стр. 93	1
		Здравствуй, весна!	В.В. Гербова стр. 94	1

		Повторение пройденного материала	В.В. Гербова стр. 94	1
--	--	----------------------------------	----------------------	---

Приложение №2

ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
ХУДОЖЕСТВЕННОЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «ИЗО»

№ n/n	Месяц/ Дата	Тема занятий	Источник страница	Количество часов
1.	Сентябрь		Адаптационный период с 01.09.2023.-01.11.2023	
2.	Октябрь			
3.	Ноябрь	«Дождик, чаше, кап-кап-кап».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.32, занятие № 17.	1
		«Дождик, дождик, веселей!"	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.33, занятие № 18.	1
		«Вот какие ножки у сороконожки».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.37, занятие № 22.	1
		« Вот ёжик, ни головы, ни ножек!»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.38, занятие № 53.	1
4.	Декабрь	«Снежок порхает, кружится»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.40, занятие № 25.	1
		«Снежок порхает, кружится» (Коллективная композиция)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.40, занятие № 26.	1
		«Вот какая ёлочка!»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.41, занятие № 28.	1
		«Праздничная елочка»(коллективная композиция)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.44, занятие № 29.	1

Дни эмоциональной разгрузки с 30.12.23 – 08.01.24				
5.	Январь	«Вот какая ёлочка!»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.43, занятие № 28.	1
		«Снеговик –великан».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.47, занятие № 32.	1
		«Вкусные картинки».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.49, занятие № 34.	1
		«Колобок покатился по лесной дорожке».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.50, занятие № 35.	1
6.	Февраль	«Угощайся, зайка!». (раскрашивание в книжках- раскрасках)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.38, занятие № 53.	1
		«Баранки- калачи».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.55, занятие № 40.	1
Дни психологической разгрузки 19.02.2024- 23.02.2024				
		«Лоскутное одеяло».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.57, занятие № 42.	1
7.	Март.	«Постираем полотенце».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.58, занятие № 42.	1
		«Вот какой у нас букет»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.60, занятие № 45.	1
		«Цветок для мамочки».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.61, занятие № 46.	1
		«Вот какие у нас сосульки»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.63, занятие № 48.	1

Дни эмоциональной разгрузки с 25.03.24 – 29.03.24				
8.	Апрель	«Ручейки бегут, журчат».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.68, занятие №53	1
		«Вот какие у нас мостики»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.71, занятие № 56.	1
		«Вот какие у нас цыплятки!».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С 73, занятие № 58.	1
		« Вот какие у нас флаги!».	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.75, занятие № 60.	1
9.	Май	«Вот какой у нас салют!»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.77, занятие № 62.	1
		«Вот какие у нас птички!»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.78, занятие № 63.	1
		«Шарики воздушные, ветерку послушные»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». С.,80 занятие № 65.	1

Приложение №3

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ «ЛЕПКА»

№ n/n	Месяц	Тема занятий	Источник страница	Количество часов
1.	Сентябрь			
2.	Октябрь	Адаптационный период 01.09.2023-01.11.2023		
3.	Ноябрь	«Пушистые тучки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34 занятие № 19	1

		«Пушистые тучки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34 занятие № 20	1
		«Вот какие ножки у сороконожки!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36 занятие № 21	1
		«Вот ёжик-ни головы, ни ножек!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 38 занятие № 23	1
	Декабрь	Моделирование – экспериментирование «Вот какая елочка»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 42 занятие № 27	1
		Лепка рельефная «Вот какая елочка»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 43 занятие № 28	1

		«Праздничная елочка»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 45 занятие № 30	1
		«Снеговики играют в снежки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 46 занятие № 31	1
4.	Январь	«Снеговики играют в снежки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 46 занятие № 31	1
		Лепка предметов «Вкусное угощение»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 48 занятие № 33	1
		Лепка элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 50 занятие № 35	1
5.	Февраль	Лепка предметная «Угощайся, Мишка!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52 занятие № 37	1
		Лепка предметная «Бублики баранки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 54 занятие № 39	1
		Лепка предметная «Вот какие у нас сосульки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 19 занятие № 62 занятие № 47	1

		Лепка предметная «Вот какая у нас Неваляшка!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 64 занятие № 49	1
6.	Март	Лепка предметная «Солнышко Колоколышко!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66	1
		«Цветочек для мамочки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 61	1
		Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 19 занятие № 51	1

Дни эмоциональной разгрузки с 25.03.24 – 29.03.24

7.	Апрель	Лепка сюжетная «Птенчики в гнездышке»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72 занятие № 57	2
		Лепка "Вот какие у нас цыплятки"	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 73 занятие № 58	1
		Лепка рельефная (коллективная композиция) « Вот какой у нас салют!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 76 занятие № 61	1
8.	Май	«Вот какие у нас пальчики!!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 77 занятие № 62	1
		«Вот какие у нас птички!»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78 занятие №63	1
		«Вот какие у нас	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском	1
		листики!»	саду» стр.78 занятие №64	
		«Шарики воздушные, ветерку послушные...»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80 занятие №65	1
Итого				

**ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ФЭМП»**

<i>№ n/n</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Источник страница</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Сентябрь			
2.	Октябрь			
3.	Ноябрь	Занятие №1.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 14	1
		Занятие №2.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 15	1
		Занятие №3.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 15	1
		Занятие №4.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 16	1
2.	Декабрь	Занятие №1.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 17	1
		Занятие №2.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 18	1
		Занятие №3.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 19	1

Дни эмоциональной разгрузки с 30.12.23 – 08.01.24				
4.	Январь	Занятие №1	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 20	1
		Занятие №2	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 21	1
		Занятие №3	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 22	1
5.	Февраль	Занятие №1.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 23	1

		Занятие №2.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 24	1
		Занятие №3.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 25	1

Дни эмоциональной разгрузки с 19.02.24 – 23.02.24

		Занятие №4.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 25	1
6.	Март	Занятие №1.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 26	1
		Занятие №2.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 27	1
		Занятия №3	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 28-29	1

Дни эмоциональной разгрузки с 25.03.24 – 29.03.24

7.	Апрель	Занятие №1.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 30	1
		Занятие №2.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 31	1
		Занятие №3.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 32	1
		Занятие №4.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 33	2
8.	Май.	Занятие №1.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 34	1
		Занятие №2.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С. 35	1
		Занятие №3.	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений" С.	1
		Повторение пройденного материала	И.А. Помораева "Формирование элементарных математических представлений"	1

Ито го:

Приложение №5

ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

«Сенсорика»

<i>№ n/n</i>	<i>Месяц</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Источник страница</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Сентябрь			
2.	Октябрь		Адаптационный период с 01.09.2023-01.11.2023	
3.	Ноябрь	Башня, занятие 1	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 24	1
		Башня, занятие 2	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 24	1
		Башня, занятие 3	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 24	1
		Разные дорожки, занятие 4	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 25	1
	Декабрь	Разные дорожки, занятие 5	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 25	1
		Разные дорожки, занятие 6	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 25	1
		Мебель для матрешек, занятие 7	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 26	1
		Мебель для матрешек, занятие 8	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 26	1
Дни эмоциональной разгрузки с 30.12.23 – 08.01.24				

4.	Январь	Мебель для матрешек, занятие 9	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 26	1
		Автобус и грузовик занятие 10	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 27	1
		Автобус и грузовик, занятие 11	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 27	1
5.	Февраль	Автобус и грузовик, занятие 12	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 27	1
		Заборчик, занятие 13	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 28	1
		Заборчик, занятие 14	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 28	1

Дни эмоциональной разгрузки с 19.02.24 – 19.02.24

		Узко и широко 15	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 29	1
6.	Март	Узко и широко, занятие 16	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 29	1
		Узко и широко, занятие 17	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 29	1

Дни эмоциональной разгрузки с 25.03.24 – 29.03.24

7.	Апрель	Домик, занятие 18	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 29	1
		Домик, занятие 19	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр 30	1
		Домик, занятие 20	Л.В. Куцакова Конструирование и	1

			художественный труд в детском сады, стр 31	
		Лестницы, занятие 21	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 31	1
8.	Май	Лестницы, занятие 22	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 32	1
		Лестницы, занятие 23	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 32	1
		Лестницы, занятие 24	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском сады, стр 32	1

Приложение №6

ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ОЗНОКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ»

№ п/п	Месяц	Тема занятий		Источник страница	Количество часов
1.	Сентябрь				
2.	Октябрь	Адаптационный период с 01.09.2023-01.11.2023			
3.	Ноябрь	"Рыбка плавает в воде"	А.О. Соломенникова стр. 23-24		3
4.	Декабрь	"У кормушки"	А.О. Соломенникова стр. 24-26		5

Дни эмоциональной разгрузки с 30.12.23 – 08.01.24

5.	Январь	"Снеговик и елочка"	А.О. Соломенникова стр. 26-28	3
----	--------	---------------------	-------------------------------	---

6.	Февраль	"Котенок Пушок"	A.O. Соломенникова стр. 27-29 Животные. Серия демонстрации картин.	3
Дни эмоциональной разгрузки с 19.02.2023 – 23.02.24				
7.	Март	"Петушок и его семейство"	A.O. Соломеникова стр. 29-31 Животные. Серия демонстрации картин Н. Свастунов.	4
Дни эмоциональной разгрузки с 27.03.24 – 29.03.24				
8.	Апрель	"Солнышко, солнышко выгляни в окошечко"	A.O. Соломеникова стр. 31-33	4
9.	Май	"Там и тут, там и тут одуванчики цветут"	A.O. Соломеникова стр. 33-35	3
				Итого: 25